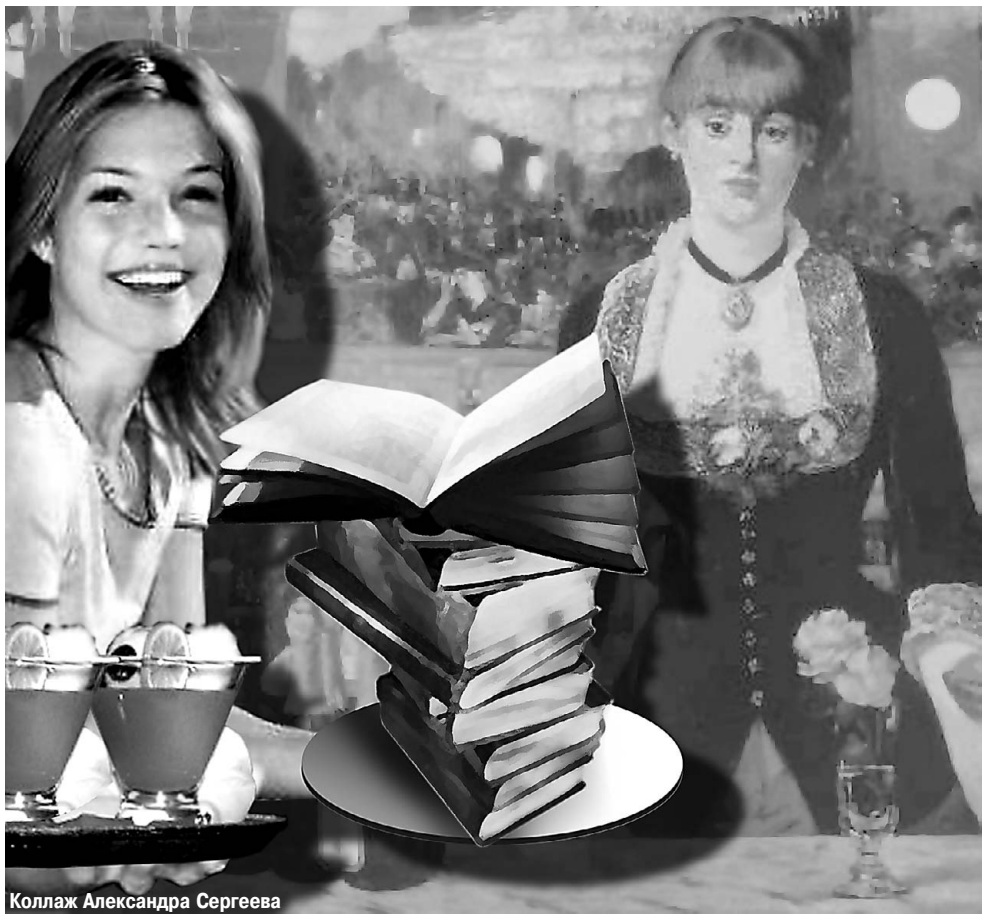
КАРТИНКИ ИЗ СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

ЛЕТО: ВРЕМЯ РАБОТАТЬ

Для них лето совсем не похоже на отдых. Свободное солнечное лето – всего лишь удачная возможность улучшить финансовое положение, не вылетев при этом из университета за хроническое непосещение лекций-семинаров. Абсолютно летний шанс.



Коллаж Александра Сергеева

Классика

В июле студентка ЛЭТИ Алена практически ежедневно вставала в шесть и гордо носила белую рубашку в комплекте с черной юбкой до колен. Черный низ, белый верх. Классика. А на работу к семи утра и никаких шпилек: на ногах – старые стоптанные шлепки. Впрочем, когда целый день носишься по ресторанному залу как электровеник, резко осознаешь, что имидж действительно ничто. На первый план выходят комфорт и удобство. И, конечно, размер зарплаты.

Алена легко просыпается – пожимает плечами: «без проблем, я все-таки жаворонок» – и не путает заказы. Хотя, чтобы перепутать заказы, надо сильно постараться, так как ресторан находится при гостинице, и клиенты выбирают желаемые блюда из меню заранее. Так что большая интеллектуальная задача официантки заключается в том, чтобы запомнить напитки, которыми необходимо осчастливить определенного клиента.

Первое правило - не уронить заказанное на колени посетителей. С задачей Алена успешно справляется: максимум ущерба нанесла креманка с мороженым, неудачно спланировавшая из ловких рук официантки прямо на сиденье стула. Стул был белым, стал белым стулом с пятном. Алене повезло больше – «никто ничего не узнал». Хотя другая официантка устроила внеплановое развлечение для всего обслуживающего персонала, разогрев для клиента сливки вместо желаемого молока. После чего все официанты, укрывшись за колоннами зала, глядели на несчастного посетителя, сопровождая исчезновение напитка «тихим» радостным шепотом: «Смотрите, он это пьет!».

И все-таки сильно устаешь целый день бегать с подносами по залу. Когда хочется сделать паузу – салфетки спешат на помощь. «Нам надо делать вид, что все время чем-то занят, а самое элементарное – это крутить салфетки». Такой вот профессиональный аналог релаксации. Можно расслабиться и поболтать с другими официантами. Вспомнить старую и почти правдивую сказку о девушке-официантке, неуклюже вылившей кофе на белоснежный парадный костюм посетителя. И о том, что «запятнанный» клиент не стал кричать и возмущаться, а пригласил девушку на ужин. А потом и замуж...

Работа официанток совсем не является Алениной жизненной целью. Все мучения – исключительно ради денег. Ради нового синтезатора для рок-группы «Амнион», в которой играет Алена. «А ради нашей группы я готова даже работать официанткой, – улыбается бывшая сотрудница ресторана, – это не слишком пафосно сказано?».

Модерн

Студентка нашего университета Элина смотрит в будущее широко раскрытыми глазами. В будущем девушке определенно светит работа в модной нынче области связей с общественностью. И если рассматривать летний отдых как возможность заработать, то лучше выбирать работу с перспективой. Хотя бы по специальности.

Для начала своей карьеры Элина выбрала рекламное агентство. Не так уж сложно устроиться агентом по продаже рекламных площадей. Было бы желание. Перед началом работы – двухнедельный курс обучения, включающий в себя информацию о психологии продаж и о том, как правильно преподносить покупателю товар и его стоимость. Милая неожиданность – курс обучения бесплатный. Сама работа строится по двум направлениям. Вариант номер раз: менеджер делает так называемые «холодные звонки» в определенные конторы. Если фирме нужна реклама, то Элина подхватывает все необходимые документы и молодым сайгаком несется в фирму заключать договор. Другой вариант – агент сам собирает промо-пакет и обходит «точки» (в основном магазины) в своем районе. Это занятие для молодых и энергичных. Однозначно. Лентяям вход закрыт.

Главный плюс работы – приобретение полезного опыта. «Теперь я знаю, как общаться с рекламными агентами. Если, к примеру, в моей будущей профессии мне необходимо будет дать рекламу в какое-либо специализированное издание, я точно буду знать, как это лучше сделать».

Она-то будет знать. А вы?

Екатерина ЩЕРБАК

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Это спорт, детки…

В глубоком детстве я угробила несколько лет своей драгоценной жизни на занятия волейболом. Первое время было легко и интересно… Когда количество трехчасовых тренировок в неделю плавно подкатилось к отметке шесть, я неожиданно осознала, что волейбол – это, конечно, замечательно, но я лучше в какой-нибудь кружок рисования запишусь. Для здоровья полезней… И еще останется немного времени, чтобы жить.

Вы, наверное, в курсе, что в нашем университете существует волейбольная сборная. Безусловная аксиома – когда все отдыхают, спортсмены продолжают трудиться. Этим летом ЛЭТИ осчастливил своих волейболистов бесплатной возможностью тренироваться в условиях повышенной комфортности, выделив членам волейбольной сборной бесплатные путевки в пансионат «Восток-6» в Смолячково.

Впрочем, даже на отдыхе их жизнь строится строго по режиму. Подъем в восемь утра, и – с бодрым утром! – на зарядку. Легкая пробежка на дистанцию 1,5 километра, растяжка-разминка на песчаном берегу Финского залива. Для самых стойких и закаленных – купание в заливе. К счастью, исключительно по желанию. И, в общем-то, неудивительно, что количество желающих не поражало воображение: вода в середине августа, мягко говоря, довольно прохладная, зато с нереальным количеством длинных изумрудно-зеленых водорослей… Отдельное удовольствие – неторопливо отскребать эти водоросли от различных частей тела.

После зарядки приходит время еды. Кормили вечно голодных студентов на уровне. На хорошем уровне. Отдельные восторги спортсменов вызывало наличие альтернативного варианта завтрака-обеда-ужина. В меню было представлено несколько различных блюд, и можно было выбрать именно то, что больше подходит по вкусу. Стандартный минус процесса кормления – отсутствие какого-либо шанса на добавку. А здесь молодые растущие организмы. Вкусно, но мало…

Несмотря на каникулы - две полноценные тренировки в день. Ведь волейболистам обязательно нужно готовиться к новому сезону: уже с октября начинается межвузовский чемпионат, в котором, конечно, примет участие команда нашего университета. А команда у нас сейчас находится в процессе перестройки: много новичков, которым, естественно, необходимо «сыграться» друг с другом.

Тренировки проходили в закрытом помещении. С одной стороны кажется, что намного легче и приятней играть на свежем воздухе… Но дело в том, что игра в зале сильно отличается от игры вне помещения. Когда играешь «на улице», вокруг тебя слишком много открытого пространства, слишком высокое небо и сильная зависимость от погодных условий. В закрытых помещениях отсутствуют дождь и внезапные порывы ветра, зато есть потолки. Если привыкнуть к игре на открытой площадке, то после будет сложно перестроиться. Тренировки, безусловно, жесткие. «Первую неделю болело у меня ВСЕ, – признается один из членов волейбольной сборной, – я не мог даже встать без помощи рук». Помимо обязательных тренировок существовали практически ежевечерние часовые походы в укомплектованный тренажерный зал пансионата. А что вы хотели, это – спорт. Активный отдых с редкими возможностями настоящего расслабления.

Кстати, относительно возможностей расслабиться… Одна из них – погружение измученного тела спортсмена в прозрачные воды глубокого бассейна. А еще аэрохоккей, биллиард, настольный теннис. Комната отдыха с наличием в ней «лучшего друга человека» – телевизора. За отдельную плату – сауна. Опять же бесплатный массаж. Причем с возможностью выбора массажа определенных групп мышц. Ночные прогулки на Финский залив. Лунный свет и мерцающие звезды…

И зачем я бросила волейбол?!

Екатерина ЩЕРБАК

ОПЫТ ЕСТЬ!

Под стук колес

В мире есть много профессий. И проводник пассажирских вагонов – одна из них, не лучше и не хуже других. Она хороша для студента, которому необходимо подработать летом. Но, как показала практика, обычная подработка может превратиться для тебя в отдельную, лично твою историю.

Мир железных дорог

В этом мире есть свои законы, свои минусы и плюсы, свои подводные камни и мели.

Как только попадаешь на территорию железной дороги, сразу же отмечаешь ту непонятную постороннему человеку жизнь, которая не прекращается здесь ни на секунду. Прибывают из рейсов поезда, уже готовые составы подают на вокзал для посадки. На первый взгляд кажется, что в этом движении нет никакого порядка и закона. Но, узнав его поподробнее, понимаешь, что за всем этим стоит четко отработанная схема. Прибытие из рейса – ремонт и оснащение состава всем необходимым – посадка пассажиров – рейс.

Это мир расписаний и скоростей. «График движения, прибытие в срок» – здесь не пустые слова. Железная дорога – это государство в государстве, где необходимо быть внимательным и готовым к неожиданностям. Ведь здесь работают, а также перемещаются, встречаются и расстаются тысячи людей.

Проводник – пассажир

Ситуации, возникающие при общении проводников и пассажиров, самые разные: от совместных посиделок за чашкой чая до конфликтов. Хотя лично мне везло на хорошее. Бывали случаи, когда сердобольные граждане постарше даже угощали нас своими дорожными запасами. С теми, кто помладше, ровесниками по возрасту, в пути знакомишься и сходишься очень быстро. Общие темы и интересы находишь легко, будто ты знал человека долгие годы. А за интересным разговором время летит незаметно.

Бывают и такие ситуации, когда совершенно незнакомый тебе человек рассказывает истории из своей жизни: иногда трагичные, но чаще анекдотичные.

В пути…

Поезд в пути – это обособленный мир, существующий как в своем времени, так и в пространстве. Время измеряется в станциях и полустанках, опозданиях и перегонах. Условия общения, да и вообще совместной жизни в дороге совершенно другие, нежели в повседневном быту. В рейсе вся наша бригада – единый организм. Бывают какие-то конфликты, ссоры, но все это мелочи жизни. По большому счету эта работа – испытание на выносливость, на прочность, испытание на «человечность». Обязанностей много: посадка и высадка пассажиров, их обслуживание, уборка, сдача вагона и всего многочисленного оборудования бригаде, которая сменяет тебя после очередного рейса, – все это будни проводника.

Однако и скучной эту работу назвать никак нельзя. Впечатлений в пути действительно масса! Это и живописные пейзажи, и новые города. Новые люди, знакомства. А о различных «чрезвычайных» и курьезных случаях говорить вообще не приходится – они случались с каждым из нас. И каждый раз решать свалившиеся на тебя проблемы приходится оперативно и с юмором.

Есть ли в этом занятии романтика? Сложно сказать. С одной стороны, дорога, путешествия, новые места – все это интересно. С другой - уборка вагона (в том числе и не самых его приятных мест), недосыпание в пути, «сложности» при сдаче вагона после рейса другим проводникам. Каждый сам оценивает плюсы и минусы этой работы. Ведь «проводник пассажирских вагонов» – это такая же профессия, как и все остальные, не лучше и не хуже.

Никита ГУРБАШКОВ